

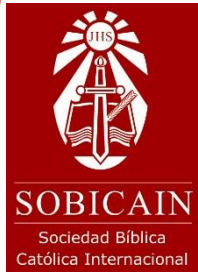


SOBICAIN

Sociedad Bíblica
Católica Internacional

Destrucción del Templo de Jerusalén

- ✓ Los judeo-cristianos no se unieron a la revuelta de los judíos y huyeron a la región de la actual Jordania.
- ✓ Los judíos después de la destrucción de Jerusalén en Yamnia para repensar su fe y revisaron su canon.
- ✓ En la revisión del canon judío se tuvo como criterio de canonicidad el que exista una copia en hebreo. Fue una manera de reafirmar su propia identidad y fe.



La relación de los cristianos con los judíos y gentiles

- ✓ Después de la destrucción de Jerusalén los judíos expulsaron de la sinagoga a los cristianos.
- ✓ La relación con el mundo gentil empezó a ponerse tensa, debido a que los emperadores empezaron a pedir que se les tratara como dioses , en especial con el emperador Domiciano.
- ✓ Para los gentiles de mentalidad pagana esto no represento ningún problema porque lo veían como un acto político.
- ✓ Para los cristianos representó un conflicto porque para ellos el único Señor y Dios es Jesús.

Antecedentes del movimiento apocalíptico

- a. La apocalíptica es hija de la profecía.
- b. El profeta interpreta su tiempo y anuncia lo que es bueno y justo ante los ojos de Dios y denuncia las injusticias.
- c. Los profetas llaman a la conversión.
- d. Su instrumento es la palabra.

Surgimiento del movimiento apocalíptico

- a. Después del exilio a Babilonia, el profetismo va desapareciendo y surge en ese contexto el movimiento apocalíptico.

- b. El apocalíptico es crítico de su tiempo igual que el profeta.

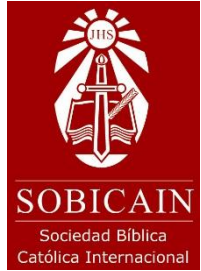
- c. El instrumento del apocalíptico son las imágenes y visiones:
Profeta.....palabra.
Apocalíptico.....visión.

Características del género apocalíptico

- ✓ Este género se caracteriza porque Dios se sigue haciendo presente en la historia a pesar que existan fuerzas o imperios que dominen al mundo.
- ✓ Su lenguaje es complicado porque utiliza imágenes que ya no usamos.
- ✓ Un ejemplo de esto son las siete cartas a las iglesias de Asia, el número siete tiene un fuerte sentido simbólico.

Estructura del libro del Apocalipsis de San Juan

- ✓ El capítulo 1 es la introducción.
- ✓ Los capítulos 2 y 3 son las cartas a las siete iglesias.
- ✓ El capítulo 4 son las visiones del trono de Dios y la aparición del hijo del hombre.
- ✓ Desde el capítulo 5 al 11 escribe los sellos y las plagas de Dios.
- ✓ Desde el capítulo 12 algunos autores afirman que es el inicio de un segundo apocalipsis en donde se trata el momento histórico del momento , las bestias son una referencia a Roma y al emperador.



Clave del libro

La clave del libro del apocalipsis de San Juan es la parte final del libro.

Los cielos y tierra nueva , un mundo renovado por Dios donde el mal y las injusticias desaparecen.